

**Course title** **Russian Stylistics**

**Course code** Valo6164

**Credit points** 2

**ECTS credit points** 3

**Total contact hours** **40**

**Number of hours for seminars and practical assignments** 40

**Course developers**

Dr.Philol. Galina Sirica

Dr.Philol. Nadezhda Fjodorova

Dr.Philol. Inna Dvorecka

**Course summary**

The course is designed for bachelor's study program "Philology" students. The course aims to introduce modern stylistic issues, to gain knowledge of different stylistic levels of the language system and the potential of the Russian language functional styles, as well as the practical use of theoretical knowledge of different styles in text analysis. Phonetical stylistics. Lexical Stylistics. Morphological stylistics. Syntactic stylistics. Functional stylistics aspects. Business style. Journalistic style. Conversational style. Scientific style.

**Results**

Trained in the course students are able to

- communicate information on autobiographical topics, as well as topics of community, national, or international interest with linguistic ease, confidence, and competence;
- handle informal and formal correspondence according to appropriate conventions;
- comprehend a wide variety of texts due to awareness of the aesthetic properties of language and of its literary styles;
- demonstrate understanding of contemporary problems and characteristics of stylistics,
- use language stylistic resources in various communication situations;
- know how to differentiate between functional styles and analyze their idioms.

**Course content**

1. Stylistics and its tasks. The basic categories and concepts of style.
2. Modern Russian stylistic system: development characteristics.
3. Russian stylistic resources. □ Phonetical Stylistics.
  - Lexical Stylistics.
  - Word-formation Stylistics.
  - Morphological stylistics. □ Syntactic stylistics.
4. Russian functional Stylistics. □ Business style.

- Journalistic style.
- Conversation in functional perspective.
- Scientific style.
- Fiction style in functional style system.

### **Course plan**

1. Stylistics and its tasks. The basic categories and concepts of style.
2. Modern Russian development trends and norms: reasons for change. Literary language and social dialect: border uncertainty. Euphemisms and disphemisms in modern Russian. Electronic environment style.
3. Stylistic paradigm. Stylistically neutral language resources, their place in the overall stylistic system. Stylistic connotation.
4. Russian Language Resources from stylistic point of view: phonetic stylistics, word-formation stylistics, morphological stylistics, syntactic stylistics.
5. Functional style classification and its systematic nature. Functional diversity of style classification. Linguistic and extralinguistic factors in the functional styles. Fiction style in functional style system. Different approaches to the nature of fiction style.
6. Formal Style (business language). Area of usage, functions, genres, their specificity and realization forms. Variety of genres. Formal documents. Scientific style. Sphere of usage, functions, genres, their specificity and forms. Language selection principles.
7. Journalistic style. Sphere of usage, functions, genres, their specificity and forms. Conversational impact. Publishing vocabulary and phraseology. Modern journalism: resources of expressiveness.
8. Conversation in functional perspective. Sphere of usage, functions, genres, their specificity and forms. Different approaches to the nature of conversational style. The oral form and Conversation. Emotionally expressive language.
9. Russian Language Resources in stylistic aspect. Functional style, stylistic figure connotation, stylistic norm, stylistic mistake.
10. Phonetical Stylistics. Pronunciation types. Types of orthoepic rules. Intonation, its types. Lexical Stylistics. Connotation and its types. Stylistically neutral vocabulary. Plain words. Poetics.
11. Word-formation Stylistics. Various Russian affixes' stylistic characteristics. Word-formation models in stylistic aspect.
12. Morphological stylistics. Grammatical synonyms and homonyms. Grammatical variants.
13. Syntactic stylistics. Syntactic agents' stylistic potency. The paradigm of the style in syntax. Syntactic rule and syntactic structure in language and in speech.
14. Various functional style text stylistic analysis.

### **Colloquia**

The issues for debate in modern style.

### **Students' independent work:**

1. In interpretative and phraseological dictionaries used indications (stylistic, functional stylistic, emotionally expressive) systematization (in tabular form).
2. Stylistic indications contrastive analysis: traditional indications in explanatory dictionaries and references in newer dictionaries (В.В.Химик «Большой словарь русской экспрессивной речи.» - Санкт-Петербург, 2004).
3. Slang vocabulary: lexicography understanding different sources: contrastive analysis (В.Быков «Русская феня», 1993; В. Елистратов «Словарь московского аргю» 1994 О. Bušs and V. Ernstsone "Latvian slang dictionary" (2007).
4. Independent collection and analysis of practical material (theme optional):

1. Radio language.
  2. Stylistic peculiarities of adverts.
  3. Self-expression of personality in the electronic environment: stylistic aspect.
  4. Modern advertising texts: legislative aspect, etc.
3. Presentations:
1. Stylistic resources of proper names.
  2. Conversation as individual creativity.
  3. Journalistic style dynamics.
  4. Argo as an open and as a closed system.

### **Requirements for credits**

Study course examination form - test.

Requirements of the course learning - regular attendance and active work in the 50%

2 tests 5%

2 tests 5%

Colloquia 5%

Independent work 35%.

Usable study methods and forms - lectures, seminars, consultations, individual work, discussion.

### **Basic Training**

1. Горшков А.И. Русская стилистика. Стилистика текста и функциональная стилистика: Учеб для педаг. университетов и гуманитарных вузов. М.: АСТ: Астрель 2006.
2. Дроняева Т.С., Клушина Н.И., Бирюкова И.В. Стилистика современного русского языка. Практикум, 6 изд. М., Флинта, 2007.
3. Кожина М.Н. и др. Стилистика русского языка. Изд. 2.- М., 2010.
4. Кормилицына М.А., Сиротинина О.Б. Язык СМИ: учебное пособие. - М.: ФЛИНТА: Наука, 2015.
5. Ласкарева Л.В. Прогулки по русской лексике. Санкт-Петербург: Златоуст, 2010.
6. Максимов В.И. Стилистика и литературное редактирование. Учебник. Изд. 4, 2007.

### **Further reading**

1. Апресян Ю.Д. Коннотация как часть прагматики слова. // Апресян Ю.Д. Избранные труды: Интегральное описание языка и системная лексикография. — М., 1995.
2. Болотнова Н.С., Орлова О.В. Стилистика русского языка: контрольно-тренировочные задания. Изд. 4, испр. и доп.- М., 2005.
3. Валгина Н.С. Функциональные стили русского языка. — М., 2003.
4. Васильева А.Н. Курс лекций по стилистике русского языка. Общие понятия стилистики. Разговорно-обиходный стиль речи. Изд. 2.- М., 2005.
5. Виноградов В.В. Стилистика: теория поэтической речи: Поэтика.- М., 1989.
6. Голуб И.Б. Стилистика современного русского языка. - М., 1997.
7. Голуб И.Б. Упражнения по стилистике русского языка / И.Б. Голуб.- Изд.3-е.- М., 2001.
8. Дерягин В.Я. Беседы о русской стилистике. Изд. 2, доп.- М., 2009.
9. Земская Е.А. Русская разговорная речь: Лингвистический анализ и проблемы обучения. Изд. 4, испр, 2006.
10. Земская Е.А. Язык как деятельность. Морфема. Слово. Речь (серия «Стилистическое наследие») - М.: ФЛИНТА: Наука, 2014.
11. Какорина Е.В. Новизна и стандарт в языке современной газеты.// Поэтика. Стилистика. Язык и культура. — М., 1996.
12. Кожина М.Н. Речеведение. Теория функциональной стилистики: избранные труды (серия «Стилистическое наследие»). М.: ФЛИНТА: Наука, 2014.
13. Лингвистический разбор. Методические материалы по русскому языку для студентов - филологов ДПИ. Ч.3. Даугавпилс, 1989.

14. Лукьянова Н.А. Экспрессивность как семантическая категория. // Языковые категории в лексикологии и синтаксисе. — Новосибирск, 1991.
15. Матвеева Т.В. Функциональные стили в аспекте текстовых категорий. Свердловск, 1990.
16. Панфилов А.К. Сборник упражнений по стилистике русского языка. М., 1989.
17. Плещенко Т.П. и др. Стилистика и культура речи. - Минск, 2001.
18. Розенталь Д. Э. Практическая стилистика русского языка. - М.: 1997.
19. Розенталь Д.Э., Кохтев Н.Н. Язык рекламных текстов. М., 1981.
20. Розенталь Д.Э. Пособие по русскому языку. - М., «Образование», 2008.
21. Сиротинина О.Б. Разговорная речь в системе функциональных стилей современного русского литературного языка: Лексика. Изд.3, стереотип. — М., 2005.
22. Складаревская Г.Н. Лексикографическая стилистика // Словарные категории: Сб. статей. — М., 1988.
23. Солганик Г.Я. Стилистика текста. -М., 2001.
24. Солганик Г.Я. Стилистика современного русского языка и культура речи: учебное пособие. - М., 2002.
25. Современный русский литературный язык. Лексика / Под ред. О.Б. Сиротининой. Саратов, 1983.
26. Стернин И.А. Русское коммуникативное поведение. - М., 2002.
27. Стилистика и литературное редактирование /Под ред. проф. В.И. Максимова. - М., Гардарики, 2004.
28. Функциональная стилистика: Теория стилей и их языковая реализация. Пермь, 1986.
29. Химик В.В. Большой словарь русской разговорной экспрессивной речи. -Санкт-Петербург, НОРИНТ, 2004.

#### **Periodicals and other sources of information**

Articles in continued publication: «Вопросы языкознания», «Вестник Московского университета», Серия 9, Филология, «Русская речь», «Русский язык в школе», «Русский язык за рубежом».

1. Амири Л.П. Феномен языковой игры в российской и американской рекламе.// Русский язык: исторические судьбы и современность. Труды и материалы Международного конгресса исследователей русского языка в МГУ.- Москва, МАКС Пресс, 2007.
2. Васильева А.Н., Алексеева Г.С. Тезисы как жанр научной речи // Русский язык за рубежом. №1,1979.
3. Ревзина О.Г. О понятии коннотации. // Языковая система и ее развитие во времени и пространстве. Сборник научных статей к 80-летию профессора К. В. Горшковой. М.: Изд-во МГУ, 2001.
4. Вселенная в алфавите // Грамота.ру.